



Edita:
AMIGOS de As Pontes
 CIF: G-15.867.252
 Apartado de Correos 108
 15320 - As Pontes

NOVA
Unión
 www.amigosdeaspontes.org

En su afán de medio libre y abierto a la sociedad, A NOVA UNIÓN y AMIGOS de As Pontes (editores) no se hacen responsables legales de las opiniones vertidas en los artículos por los autores, ni coinciden necesariamente con los puntos de vista emitidos.

Fotos de Época



Mina de Portorroibo (1943).

1943. Mina de Portorroibo.



1947. Central Térmica alimentada de forma manual. Al fondo se divisa la construcción de la Central Térmica de 32 Mw de Carbón.

Fotos cedidas por el Museo Etnográfico - CPI Monte Caxado

Registro Civil - As Pontes

Noviembre 2007

Nacimientos

Icía Piñeiro Naveiras, 26-10-07.
 Noa Cupeiro Tembrás, 01-11-07.
 Raquel Fontao Pena, 06-11-07.
 Candela Pellón Rey, 19-11-07.
 Teo Jarel Vilaboy, 21-11-07.
 Jorge Acebrón Manuel, 21-11-07.
 Yeray Prieto Tojeiro, 22-11-07.
 Daniel Fornos Muíño, 26-11-07.

Matrimonios

José Luis Penabad González
 y Guadalupe Galdo Pico, 10-11-07.
 Francisco Javier González García
 y María Yolanda Domínguez Ferreiro, 16-11-07.

Defunciones

Elena Ramos López, 02-11-07. Cem. Seixas, Somozas.
 María del Carmen Bermúdez Rivera, 09-11-07. Cem. Alimpadoiros.
 Francisco Lamas Yáñez, 09-11-07. Cem. As Campeiras.
 Arturo López Gabeiras, 12-11-07. Cem. A Faeira.
 José Fernández Pajón, 13-11-07. Cem. As Campeiras.
 Alfonso Prieto Sueiras, 18-11-07. Cem. Espiñaredo.
 Enrique Formoso Filgueiras, 20-11-07. Cem. Ribadeume.
 María Antonia Fernández Arnos, 23-11-07. Cem. A Faeira.
 Servando Fraga Criado, 25-11-07. Cem. Ribadeume.
 José López Gómez, conocido por Penaro, 09-11-07. Francia.

Nota: En esta sección aparecen los datos inscritos en el Registro Civil de As Pontes. Por ello, a veces faltan nacimientos, matrimonios o defunciones, que, aún siendo de As Pontes, están inscritos en otros Registros Civiles. En ese caso, si lo desean, no duden en ponerse en contacto con A Nova Unión para incluírlos en esta sección.

2 pontesas reciben un primer premio por un cortometraje sobre los ciclos combinados

Las pontesas Sabela Pernas y Nuria Castro de 24 y 27 años de edad recibieron, el 1º premio en la especialidad de audiovisual, por su cortometraje documental Ciclos Combinados, presentado en el Certame Galego de Creadores Novos Galiza Crea 2007, en el cual la Dirección Xeral de Xuventude de la Xunta de Galicia invita a participar a jóvenes no profesionales con edades comprendidas entre los 16 y los 30 años. La gala de entrega de premios

se celebró ayer día 14 de diciembre en el auditorio municipal de Cangas después de la proyección del corto premiado. La obra es una muestra del gran impacto social que ocasionó la actividad industrial y minera en As Pontes, y en ella intervienen personas de esta villa. El cortometraje será proyectado en As Pontes el próximo día 4 de Enero. Felicitaciones para estas artistas pontesas.

J. L. Corral

Homenaje al músico Antonio Ferreiro en Sta. Icía

Los actos en honor a Santa Icía, patrona de los músicos, contaron con un concierto de homenaje por parte de todas las agrupaciones de As Pontes, al músico Antonio Ferreiro Cabarcos, Antolín. Para ello actuó la agrupación Coral Endesa, Rondalla Vila das Pontes y la Banda de Música Cultural de As Pontes. Ferreiro fue uno de los músicos más

importantes de As Pontes. Nació en 1927, y tocaba la trompeta, el clarinete, la guitarra y el saxofón. Actuó y entabló amistad con Pucho Boedo. Su legado sigue con su hijo, Xavier Ferreiro, miembro de Luar na Lubre, y con sus nietos. El homenaje incluyó, en el restaurante Nova Ruta de Vilalba, una cena de confraternidad con el grupo Triunfo

Divorcio de la Z y la P



Días pasados el Sr. Blanco, posaba en la televisión al lado de una enorme "Z", se le veía muy satisfecho de lo que estaba haciendo. La "Z" tenía que estar al lado de su compañera del alma la "P". No sabemos los motivos de este divorcio, pero si es por lo que a mi me parece, lo veo bien, no se a ellas porque llevan toda una vida juntas, pero como todo tiene un principio y un fin, aquí lo dejamos.

Lo que no dejamos es lo que viene a continuación.

La separación, casi fijo, obedece a contabilidad económica. La campaña de las próximas elecciones ya está en marcha, por lo menos los gastos serán superiores a las campañas anteriores, puede que ocurran dos

cosas, que al echar cuentas no les salgan o quieran ahorrar el 50% en publicidad para luego pagar a los que suden las camiseta en las horas extraordinarias.

La "Z" es una letra que a mi siempre me llamó la atención, es esbelta, distinguida, coquetona, de líneas personales y curvas rectilíneas, y claro, moviéndose en zigzag como no puede ser de otra manera.

Como para la mayoría de las cosas, hay una cara buena y otra menos buena. La cara menos buena de la "Z" es que la suelen usar para avisar de un peligro que puede ser fatal. La ponen donde hay electricidad de alto voltaje, en el mapa del tiempo cuando hay tormenta de

mucho aparato eléctrico, por eso su silueta en estos casos es seria. Pero no está sola, yo le encuentro mucha similitud con la "R" de rompe, raja, por lo tanto destruye y hace daño.

El gobierno usa la "Z", la oposición la "R" de Rajoy, Aquí veo que Gobierno ya no tiene mas letras, si quiere rectificar o mejorar su situación tendría que volver a empezar en la "A" y utilizando un sistema nuevo para distinguir la primera "Z" se la segunda, tal como ocurre en las entidades que emplean el abecedario.

En este sentido la "R" tiene una ligera ventaja, es que para llegar a la última letra le faltan siete letras.

La "R" para rectificar y ratificar, la "S" para superar la Seguridad Social, la "T" para terminar de una vez por todas que haya trabajo del bueno para todos, la "V" de vivienda para ver la forma de que todos tengan un hogar digno adaptado a cada cual, la "X" para todo esto multiplicarlo como en aritmética por dos, que son las letras que nos quedan.

Isaac Rodríguez Romero.

