



Cuatrocientas setenta y dos placas

Aquilino Meizoso Carballo



Siempre, como a casi todos en As Pontes, me había gustado el lugar. Y también como muchos viví en su entorno ya de muy joven emociones intensas en más de una ocasión, algunas junto a quien fue y es desde entonces la mujer de mi vida. Aún recientemente disfrutaba y disfruto de ese entorno cuando por alguna razón social me veo obligado a visitar el templo y puedo sentarme o simplemente estar junto a la muralla mirando el discurrir del Eume. Mucho más cómodamente desde que construimos la Plaza del Cementerio Viejo e hicimos una fuente en cuya construcción se oculta curiosamente un hecho que el ya fallecido Cronista de la Villa D. Enrique Rivera Rouco considero, con el consenso de todos quienes lo sabemos, conveniente no desvelar. Un lugar también donde mi abuela se lavó los pies tras

mas de siete kilómetros de camino desde Laurentín antes de asistir, con sus zapatillas de raso negras, a mi bautizo. El mismo en el que se encontró la virgen que hoy preside la Plaza del Carmen.

Y me gusto el proyecto cuando en julio del 2004 fue aprobado en pleno con los votos también de Amigos de As Pontes. Sus autores Casabella y Vieites parecieron disfrutar con su ejecución cuando en la Memoria poeizaban "El gran espejo de agua almacenada por la presa que le da a la zona una luz especial junto con la pequeña cascada llena de espuma y velocidad, y un murmullo musical tan agradable junto con los árboles que tamizan las construcciones hizo de esta zona, ahora marginal, el lugar preferido de la villa para hacerse fotos de recuerdo".

Hoy la realidad es afortunada-

mente, sino todo, mucho de lo que esperábamos.

Pero hubo una cosa que me produjo una cierta sensación de tristeza y fue la egolatría infumable y cateta de la placa de bronce. Mas aun si cabe cuando quien dice inaugurar nada tuvo que ver con la gestación ni ejecución de la obra y aunque así fuera.

Es una pena. Resulta que la obra tiene un presupuesto de ejecución de poco más de cien mil euros, unos dieciséis millones de pesetas, nada tuve que ver con la ejecución y me pongo una placa. Con dos cojones.

En fin, ya puestos y sabiendo lo que le gustan las bambalinas al personaje yo hubiese metido en el paquete aunque fuera en letra mas pequeña también a Pepe de Severiano que bastante mas tuvo que ver en el asunto y estoy seguro que lo

hubiese agradecido eternamente.

Mal empezamos compañero. Soy de los que pienso y practique hasta la saciedad cuando hubo la ocasión, que la hubo, aquello de que placas con el nombre de uno y con el dinero de todos ni una. En el puesto público las cosas se hacen por obligación de hacer y las medallas en la propia conciencia, y si vienen, que las traigan los demás.

Si con una obra de apenas dieciséis millones toca una placa, As Pontes tiene una deuda histórica por pagar. Calculo que a Tomas Coello le corresponden unas ocho, a Jaime Vilaboy unas sesenta y tres, a mis compañeros de Amigos de As Pontes y a mi unas trescientas doce, a Vicente López unas treinta y cinco y hasta a Víctor Guerreiro se le deben unas cincuenta y cuatro. Menos una, la que vergonzosamente se puso en

Alimpadoiros.

Es decir, quedan pendientes por poner unas cuatrocientas setenta y dos placas que representan unos ciento quince metros cuadrados y unas ocho toneladas de peso en bronce con un presupuesto aproximado de unos quinientos mil euros. Y la verdad es que mirándolo bien tampoco es tanto y así quizás cuando se acabe la Casa de la Energía, en la que van enterrados cerca de dos millones de euros, y se remate el prometido Museo de la Minería, siempre que no vayan primero la Casa de la Madre Soltera o el Museo del Grelo y justo antes de construir un lugar para nuestra historia, si es que aun queda algo de ella, hasta sería posible conseguir una subvención que salde nuestra cateta arrogancia.

Que miedo me dais, redios.

promoción "cambio de aceite"

106

206

306

406

Partner

TOTAL QUARTZ 5000



precios a partir de

35 €

Saxo

Xsara

Xantia

ZX

Berlingo

306

406

Partner

TOTAL QUARTZ 7000



precios a partir de

45 €

Saxo

Xsara

Xantia

ZX

Berlingo

➤ PROMOCIÓN CAMBIO DE ACEITE
 En TALLERES Y RECAMBIOS VARELA, S.L., hasta el 30 de abril, te invitamos al gran éxito de la temporada: "CAMBIO DE ACEITE EN EL SERVICIO EXPRES" ¡Ven al estreno y aprovecha el éxito de la temporada! Las reparaciones están garantizadas durante 12 meses. Piezas y mano de obra incluidas.



Agente PEUGEOT

TALLERES Y RECAMBIOS VARELA, S.L.
 SAA DE ARRIBA • 15320 • AS PONTES • A CORUÑA • Tel.: 981 455 009



Servicio OFICIAL

